





SEMINARI DI GEOGRAFIA

Gli Archivi fotografici e filmici della Cineteca di Bologna come fonti per la ricerca geografica.



La dott.ssa Anna Fiaccarini della Cineteca di Bologna presenta le ricche collezioni di materiali filmici e fotografici della Fondazione, rese più fruibili con gli strumenti di ricerca messi a disposizione dalle nuove tecnologie.

Mercoledì 14 febbraio 2018 Ore 14-16:30 Laboratorio di Geografia Via Guerrazzi, 20 - Bologna







SEMINARI DI GEOGRAFIA

Il Giornalismo oggi. Sguardi geografici sul mondo.



Incontro con

Tiziano Fusella

Giornalista, laureato in Scienze geografiche all'Università di Bologna

Mercoledì 21 febbraio 2018 Ore 14-16:30 Laboratorio di Geografia Via Guerrazzi, 20 - Bologna

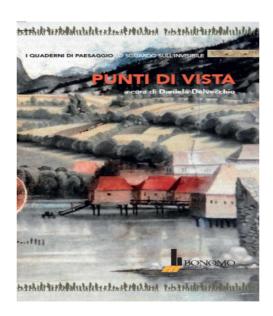






SEMINARI DI GEOGRAFIA

I Quaderni del Paesaggio - Lo sguardo sull'invisibile PUNTI DI VISTA



Incontro con

Daniela Delvecchio

L'architetto Daniela Delvecchio presenterà il volume, che contiene saggi di autori che guardano al paesaggio da diverse discipline: Architettura (oltre alla curatrice, M. Corrado, P. Maresca, R. Masiero), Geografia (M. Marchi), Psicologia (U. Morelli), Psichiatria (G. F. Marchesi), Letteratura (F. Carbognin) ed Ebraismo (F. Bonilauri).

Mercoledì 28 febbraio 2018 Ore 14-16:30 Laboratorio di Geografia Via Guerrazzi, 20 – Bologna







Scheda del volume PUNTI DI VISTA A cura di Daniela Delvecchio



Con **Punti di vista** prende avvio la collana *I Quaderni di Paesaggio:* lo sguardo sull'invisibile, raccolte di saggi prodotti da autori di particolare interesse nell'ambito della partecipazione al Programma di eventi intrapreso dal 2015. Il tema del paesaggio è qui affrontato e proposto quale argomento complesso e multidisciplinare: un mosaico di aspetti e relazioni che contribuiscono alla sua definizione e al contempo ne sottendono l'aspetto inesauribile e di indiscussa singolarità, profondamente e indissolubilmente congiunto all'evoluzione umana ed al nostro agire quotidiano.

In questo numero:

DANIELA DELVECCHIO - Introduzione

Mente e paesaggio:

G. FRANCO MARCHESI · Il paesaggio tra psiche e cervello UGO MORELLI · Il paesaggio tra mondo interno e mondo esterno: traduzione simbolica, educazione e vivibilità

Geografia e ambiente:

MARZIA MARCHI - Paesaggio e pensiero geografico MAURIZIO CORRADO - Appunti di resistenza nel paesaggio fluido

Architettura e simbolico:

PAOLA MARESCA - Paesaggio e simbolico: la metafora del giardino

Linguaggio e poesia:

ROBERTO MASIERO - Il paesaggio: giocando tra metafore, parole, etimi

FRANCESCO CARBOGNIN - Sul paesaggio lirico di Andrea Zanzotto

Cultura e arte:

FRANCO BONILAURI - Il paesaggio immaginifico nella tradizione dello Yddishland fra Joseph Roth, Israel e Isaach Singer e Marc Chagall

DANIELA DELVECCHIO - Bibliografia di Paesaggio: prima parte

Paesaggio - lo sguardo sull'invisibile. È un Progetto che prevede programmi ed attività dedicati al paesaggio con varie tipologie di eventi in cui il tema è proposto ed affrontato come prodotto complesso e multidisciplinare. Il primo programma si è svolto nel 2015 a Bologna snodandosi tra sedi significative del centro storico e librerie. Hanno contribuito istituzioni pubbliche e private (Istituzioni Biblioteche di Bologna, Regione Emilia-Romagna, Ascom Librerie, Università Alma Mater Studiorum di Bologna, MEB museo ebraico bologna, Genus Bononiae, Fineco). (Paesaggio: lo sguardo sull'invisibile idea e progetto Daniela Delvecchio).

Daniela Delvecchio. Curatrice della collana *I Quaderni di Paesaggio – lo sguardo sull'invisibile* e della prima pubblicazione **Punti di vista**. Ideatrice e realizzatrice del progetto "Paesaggio – lo sguardo sull'invisibile". Architetto professionista con esperienze in vari campi: urbanistico-architettonico, storico, del paesaggio, dei sistemi insediativi e della sostenibilità ambientale, nonché in ambito culturale, organizzazione di eventi, formazione, di ricerca e multimedialità.

Editore: Bonomo Editore

Collana: I Quaderni di Paesaggio – lo sguardo sull'invisibile

A cura di: D. Delvecchio Data di pubblicazione: 2018 Formati: Brossura / eBook